

LIKOVNO SNOVANJE

Predmet likovno snovanje omogoča učencem dodatno šolsko uro likovnega ustvarjanja in izražanja na teden. Učenci na sproščen, praktičen in ustvarjalen način poglobljeno spoznavajo svet likovne umetnosti, razvijajo ročne spretnosti in izražajo svoje likovne zamisli.

Predmet likovno snovanje je enoletni predmet.

Likovno snovanje 1

Predmet likovno snovanje 1 je namenjen učencem sedmega razreda. Učenci dopolnjujejo spoznanja iz predmeta likovna umetnost in razvijajo ustvarjalnost na naslednjih likovnih področjih:

- **risanje:** narišejo strip, rišejo razne kompozicije s prikazovanjem materialnosti površin, spoznajo razne tehnike in oblike pisave
- **slikanje:** razširijo znanje o barvah, o slikarstvu in slikarjih, ustvarjajo slike z različnimi slikarskimi tehnikami
- **kiparstvo:** oblikujejo razne kipe iz gline, naredijo odlitek reliefa, spoznajo dela raznih kiparjev

Likovno snovanje 2

Predmet likovno snovanje 2 je namenjen učencem osmega razreda, katerim se omogoča razširiti likovna spoznanja o drugačnih načinih likovnega izražanja. Učenci razvijajo in bogatijo svojo izvirno likovno ustvarjanje pri likovnih nalogah s področij:

- **risanje:** poglobijo znanje o različnih risarskih tehnikah in prikazovanju prostora s senčenjem
- **slikanje:** spoznajo povezave med likovnim in glasbenim jezikom, ustvarjajo slike na različne skladbe
- **grafika:** oblikujejo plakat, seznanijo se z delom grafičnega oblikovalca, izdelajo umetniško grafiko in poglobijo znanje o različnih grafičnih postopkih
- **prostorsko oblikovanje:** načrtujejo in izdelajo maketo stanovanjskega prostora
- **kombinirana področja:** za več različnih pojmov oblikujejo različne znake

Likovno snovanje 3

Predmet likovno snovanje 3 je namenjen učencem devetega razreda. Omogoča se jim iskati nove izrazne zmožnosti v skladu z njihovo razvijajočo se osebnostjo. Likovne naloge so prilagojene individualnim potrebam učencev in zasnovane problemsko na različnih področjih:

- **risanje:** spoznajo risanje kompozicije z zlatim rezom, rišejo risbe po perspektivnih pravilih

- **kiparstvo:** izdelajo kip, ki je povezan z naravnim prostorom
- **prostorsko oblikovanje:** načrtujejo in izvedejo makete različnih stavb, s pomočjo fotomontaže jih vključijo v obstoječi prostor
- **vidna sporočanja (vizualne komunikacije):** spoznajo in pojasnijo naloge vidnih sporočil, oblikujejo svoj logo in vizualno sporočilo (reklama)